

An der Hochschule für Musik und Theater Hamburg

ist -vorbehaltlich der endgültigen Mittelbewilligung des Projektträgers -
eine Stelle Angestellte/Angestellter (Entgeltgruppe 13 TVL,)

Projektkoordination und Redaktion „Musikgeschichte online (1945-1990)“

(befristet zunächst vom 1.1.2018 bis 31.12.2020, mit Verlängerungsoption bis zum Ende der Laufzeit des Projekts 31.12.2022).

Vorbemerkung

Die Hochschule für Musik und Theater Hamburg hat im Rahmen der BMBF-Ausschreibung „Innovative Hochschule“ mit dem interdisziplinären Projekt „ALPHI – Stage_2.0: Alsterphilharmonie. Die Bühne als Ort des künstlerischen Wissenstransfers und der gesellschaftlichen Teilhabe“ unter Vorbehalt den Zuschlag erhalten. Bewilligt wurden mehrere Teilprojekte aus den Bereichen Musikpädagogik, Multimediakunst, künstlerische Stadtteilarbeit und Musikwissenschaft.

Die ausgeschriebene Stelle ist einem musikwissenschaftlichen Forschungs- und Vermittlungsprojekt zugeordnet, welches sich der non-linearen, multimedialen und interaktiven Erforschung und Darstellung der Musikgeschichte des geteilten Deutschlands widmet. Ziel der ersten Phase des Projekts ist eine Online-Darstellung der Musikgeschichte der DDR. Im Falle einer Verlängerung folgt in der zweiten Phase parallel und verlinkt dazu eine Online-Darstellung der Musikgeschichte der BRD.

Aufgaben

Der/die Stelleninhaber/in erarbeitet in Absprache mit der Projektleitung selbständig Inhalte und Vermittlungswege zur deutsch-deutschen Musikgeschichte (1945-1990), koordiniert das Projekt und betreut es redaktionell.

Persönliche Voraussetzungen

- Abgeschlossenes Hochschulstudium des Faches Musikwissenschaft oder einer verwandten Disziplin (ggf. auch Informatik)
- musikwissenschaftliche Promotion (vorzugsweise zu einem Thema der Musik des 20. Jahrhunderts)
- profunde Kenntnisse der Musikgeschichte der DDR und BRD
- Erfahrung mit Archivrecherchen.

Wünschenswert sind ferner:

- versierter Umgang mit Office-Programmen,
- Erfahrung mit Content Management Systemen,
- Kenntnisse in Projektplanung, Kommunikationsfähigkeit,
- sehr gute Fremdsprachenkenntnisse

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen sowie drei eigenen Texten aus dem Themenbereich des Projekts unter Angabe der Kennziffer PR-IH 03-18

an Prof. Dr. Matthias Tischer, Hochschule für Musik und Theater, Harvestehuder Weg 12, 20148 Hamburg.

Für Rückfragen: matthias.tischer@hfmt-hamburg.de

Bewerbungsschluss: 22.11.2017