



## Stellenausschreibung

An der **Hochschule für Musik und Theater Hamburg**  
ist zum 01.04.2018 eine Vollzeitstelle (auch teilzeitgeeignet)  
**Studiengangskoordinator/in** (E 13 TV-L) zu besetzen

### Ihre Aufgaben

Sie unterstützen die akademischen Funktionsträger (insbesondere Dekanin/Dekan) des Studiendekanats I (nicht theaterbezogene künstlerische Studiengänge) und des Studiendekanats III (pädagogische und wissenschaftliche Studiengänge) bei ihren Führungs- und Steuerungsaufgaben und stellen das verlässliche Bindeglied zur Präsidialverwaltung und zu den akademischen Servicebereichen der Hochschule dar.

Im Rahmen Ihrer vielfältigen und abwechslungsreichen Tätigkeit eignen Sie sich zur Strukturierung und Aufbereitung komplexer Arbeits- und Entscheidungsprozesse eigenständig und engagiert umfassende Kenntnisse und Informationen in Bezug auf die nachstehenden Aufgabenbereiche an und bringen sie zielgerichtet ein:

- Struktur- und Entwicklungsplanung sowie deren Relevanz für Kapazitäts- und Lehrveranstaltungsplanung und Ressourcenbedarfe (Personal, Räume, Finanzmittel)
- konkrete semesterweise Lehrorganisation (Lehrbedarfsermittlung, Personaleinsatzplanung, Erstellung Vorlesungsverzeichnis etc.)
- Studienreform, Weiterentwicklung des Bachelor-/Mastersystems, Abstimmung und Vorbereitung der Inhalte von Studien- und Prüfungsordnungen für akademische Gremien, Modellierung von Studien- und Prüfungsordnungen im Campus-Management-System der Hochschule (CAS) in Bezug auf die den betreuten Studiendekanaten zugeordneten Studiengänge
- Vorbereitung und Unterstützung von Akkreditierungs- und Evaluationsverfahren sowie sonstiger Verfahren im Bereich Qualitätsmanagement
- Unterstützung der Gremienarbeit in Ziel- und Lösungsorientierung

### Ihr Profil

- Sie verfügen über ein abgeschlossenes Masterstudium (vorzugsweise im Bereich der Musik, der Musikwissenschaft oder der Musikpädagogik) oder über gleichwertige Fähigkeiten und Erfahrungen und können mehrjährige Erfahrungen in Managementaufgaben sowie Steuerungs- und Planungsmethodik vorzugsweise im Hochschulbereich nachweisen.
- Sie sind optimaler Weise mit komplexen Fragestellungen im Kontext von Kapazitätsermittlung und -planung vertraut und verstehen es, studiengangsbezogene Ordnungen sowie darauf abstellende Modulbeschreibungen und Studienverlaufpläne in struktur- und ressourcenorientierte Übersichten und Pläne zu „übersetzen“ und diese zu erläutern und zu vermitteln.
- Ihr Interesse richtet sich darauf, Arbeitsprozesse in differenziert gegliederten Kommunikationsbeziehungen und Interessenslagen ziel- und lösungsorientiert zu gestalten, dabei zugleich Stabilität und Kontinuität bildende Elemente für die Zukunft zu entwickeln und zu implementieren.
- Offenheit für direkte Kommunikation kennzeichnet Ihren Arbeitsstil in Verbindung mit dem Bestreben, an Zielen und Rahmenbedingungen orientierte Lösungen zu finden, zu dokumentieren und umzusetzen.

- Sie beherrschen die gängigen IT-Verfahren in den Bürofunktionen und trauen sich zu, sich zügig in das noch in der Implementierungsphase befindliche zentrale Campus-Management-System der Hochschule einzuarbeiten sowie aktiv an dessen anforderungsgerechter Ausgestaltung, vornehmlich in Bezug auf die für Studierende und Lehrkräfte vorgesehenen Unterstützungs- und Servicefunktionalitäten, mitzuwirken.

### Allgemeine Hinweise

Die Hochschule für Musik und Theater Hamburg ist eine künstlerisch-wissenschaftliche Hochschule. Sie bietet ein breit gefächertes Studienangebot in künstlerischen Fächern der Musik und des Theaters sowie Fächern der Musikwissenschaft und Musikpädagogik, der Musiktherapie und des Kultur- und Medienmanagements. Seit Herbst 2017 ist sie die erste deutsche systemakkreditierte Musik- und Theaterhochschule. Rund 1.500 Studierende belegen Lehrveranstaltungen im Präsenz- und Fernstudium, etwa 350 Lehrpersonen in verschiedenen Personalkategorien sind dafür an zurzeit drei Hochschulstandorten im Einsatz. Darüber hinaus leistet die Hochschule neben zahlreichen Forschungs- und Entwicklungsaktivitäten mit rd. 500 öffentlichen Veranstaltungen aus Kunst und Wissenschaft ihren Beitrag zur kulturellen Entwicklung und Ausgestaltung der Region Hamburg. Die Hochschule ist in Lehrkörper und Studierendenschaft stark international geprägt und pflegt Kontakte zu zahlreichen europäischen und außereuropäischen Hochschulen und Institutionen. Es erwarten Sie ein attraktives Arbeitsumfeld in einer der schönsten Lagen Hamburgs an der Außenalster, flexible Arbeitszeiten sowie die Möglichkeit, gestaltend an der Weiterentwicklung der Hochschulstrukturen mitzuwirken

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung **bis zum 20.02.2018**

Bitte stellen Sie insbesondere dar, inwieweit Sie das Anforderungsprofil erfüllen und senden Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung

- mit einem tabellarischen Lebenslauf,
- mit einer aktuellen Beurteilung bzw. einem aktuellen Zeugnis
- mit relevanten Fortbildungsnachweisen,
- möglichst unter Angabe einer privaten E-Mail-Adresse sowie
- nur bei Bewerberinnen und Bewerbern aus dem öffentlichen Dienst: mit einer Einverständniserklärung zur Einsichtnahme in Ihre Personalakte (unter Angabe der personalaktenführenden Stelle)

an die  
**Hochschule für Musik und Theater, Personalabteilung**  
**Harvestehuder Weg 12**  
**20148 Hamburg**

Ansprechpartner für Fragen:  
Jörg Maaß (Kanzler der Hochschule)  
Tel. 040 428 482 581