

Fachspezifische Bestimmungen für den Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik*

Vom 3. September 2008

Das Präsidium der Universität Hamburg hat am 19. März 2009 die von der Fakultät für Geisteswissenschaften am 3. September 2008 auf Grund von § 91 Absatz 2 Nummer 1 des Hamburgischen Hochschulgesetzes (HmbHG) vom 18. Juli 2001 (HmbGVBl. S. 171) in der Fassung vom 6. Februar 2008 (HmbGVBl. S. 64) beschlossenen Fachspezifischen Bestimmungen für den Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik* als Fach eines Studienganges mit dem Abschluss „Master of Arts“ (M.A.) gemäß § 108 Absatz 1 HmbHG genehmigt.

Präambel

Diese Fachspezifischen Bestimmungen ergänzen die Regelungen der Prüfungsordnung der Universität Hamburg für Studiengänge mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.) bzw. Magistra Artium/Magister Artium (M.A.) vom 5. Juli 2006 in der jeweils geltenden Fassung und beschreiben die Module für das Fach *Anglistik/Amerikanistik*.

I. Ergänzende Bestimmungen

Zu § 1

Studienziel, Prüfungszweck, Akademischer Grad,
Durchführung des Studiengangs

Zu § 1 Absatz 1:

Der forschungsorientierte Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik* vermittelt auf hohem wissenschaftlichen Niveau einerseits detaillierte linguistische Kenntnisse, insbesondere der Strukturen und Funktionen der englischen Sprache, andererseits behandelt er zentrale Fragen der anglistischen und amerikanistischen Literaturwissenschaft. Die Bereiche der Sprach- und Literaturwissenschaft werden auf einer methodisch reflektierten und theoretisch fundierten Basis studiert. Der Studiengang schult und fördert das eigenständige Bearbeiten anspruchsvoller wissenschaftlicher Themen und die analytische Herangehensweise an neuartige Fragestellungen und bereitet die Studierenden somit darauf vor, sich selbstständig in neue Problemzusammenhänge einzuarbeiten. Er vermittelt für alle Studierenden verpflichtend vertiefte Kompetenzen in den Bereichen der Sprach- und Literaturwissenschaft.

Im Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik* werden drei verschiedene Fachprofile angeboten, die eine individuelle Schwerpunktsetzung ermöglichen:

- Im Profilbereich I *Anglistische Linguistik* werden kontrastive und sprachvergleichende Themengebiete behandelt, einschlägige Probleme und Fragestellungen insbesondere der funktionalen Sprachwissenschaft untersucht sowie vielfältige theoretische und methodische Aspekte der Sprachwissenschaft vermittelt.
- Im Profilbereich II *Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft* werden aktuelle Themen der Literatur- und Kulturwissenschaft, Methoden und Techniken der Textanalyse sowie theoretische Aspekte auf der Grundlage der Literatur und Kultur Großbritanniens behandelt.
- Im Profilbereich III *Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft* werden aktuelle Themen der Literatur- und Kulturwissenschaft, Methoden und Techniken der Textanalyse sowie theoretische Aspekte auf der Grundlage der Literatur und Kultur Nordamerikas behandelt.

Der Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik* vermittelt auf der Grundlage der für ihn relevanten Themenbereiche analytische und strategische Kompetenzen wie etwa die Fähigkeit zur Abbildung von Strukturen und Zusammenhängen auf neue Sachverhalte, die Fähigkeit zur Strukturierung von Problemstellungen, die Fähigkeit zur Erarbeitung von Lösungsansätzen, die schriftliche und mündliche Präsentationsfähigkeit oder die Fähigkeit, Hypothesen eigenständig zu erarbeiten und einem kritischen Diskurs zu unterziehen.

Zu § 1 Absatz 3:

Es wird der akademische Grad Master of Arts (M.A.) verliehen.

Zu § 1 Absatz 4:

Die Durchführung des Studiengangs erfolgt durch die Fakultät für Geisteswissenschaften.

Zu § 4

Studien- und Prüfungsaufbau,
Module und Leistungspunkte (LP)

Zu § 4 Absätze 2 und 3:

(1) Module für den Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik* im Umfang von 100 LP:

- a) Im Pflichtbereich (40 LP) sind folgende Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodule zu besuchen:
- Pflichtmodul AA-M 1 *Linguistic Foundations* (10 LP)
 - Wahlpflichtmodul AA-M 2 *History of the English Language* (10 LP)
oder
Wahlpflichtmodul AA-M 3 *Varieties of English* (10 LP)
 - Wahlpflichtmodul AA-M 4 *British Literature in the Context of Cultural Discourse* (10 LP)
oder
Wahlpflichtmodul AA-M 5 *North American Literature in the Context of Cultural Discourse* (10 LP)

- Wahlpflichtmodul AA-M 6 *British Literature in the Context of Historical Discourse* (10 LP)
oder
Wahlpflichtmodul AA-M 7 *North American Literature in the Context of Cultural Discourse* (10 LP)

- b) Im **Profilbereich (30 LP)** ist eines der folgenden drei Profile zu wählen, in dem auch die Masterarbeit zu schreiben ist. Die dem jeweiligen Profil zugeordneten Pflichtmodule im Umfang von insgesamt 30 LP sind zu absolvieren:

Profil I *Anglistische Linguistik*

- AA-M 8 *Comparative / Contrastive Linguistics* (10 LP)
- AA-M 9 *Functional Linguistics* (10 LP)
- AA-M 10 *Linguistic Theory* (10 LP)

Profil II *Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft*

- AA-M 11 *Current Topics in Literary and Cultural Studies* (10 LP)
- AA-M 12 *Methods and Techniques of Textual Analysis* (10 LP)
- AA-M 13 *Theoretical Aspects of British Literary and Cultural Studies* (10 LP)

Profil III *Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft*

- AA-M 14 *Current Topics in Literary and Cultural Studies* (10 LP)
- AA-M 15 *Methods and Techniques of Textual Analysis* (10 LP)
- AA-M 16 *Theoretical Aspects of North American Literary and Cultural Studies* (10 LP)

- c) Der Masterstudiengang wird mit dem Pflichtmodul AA-M 17 *Abschlussmodul* in einem Umfang von 30 LP abgeschlossen. Es umfasst eine mündliche Prüfung (4 LP), die Anfertigung der Master-Arbeit (25 LP) und ein Kolloquium (1 LP).

(2) Module und/oder Lehrveranstaltungen im freien Wahlbereich im Umfang von 20 LP:

Im freien Wahlbereich können die Studierenden entweder ihre Kenntnisse interdisziplinär ergänzen und erweitern, indem sie entsprechend gekennzeichnete Lehrveranstaltungen oder Module aus dem Wahlangebot anderer Studiengänge der Universität Hamburg absolvieren, oder ihre Kenntnisse der Anglistik/Amerikanistik über das Pflicht- und Wahlpflichtprogramm hinaus durch die Teilnahme an zusätzlichen fachspezifischen Modulen ergänzen und vertiefen.

Zusätzliche Lehrveranstaltungen des Wahlbereichs im Masterstudiengang Anglistik/Amerikanistik, die nicht Teil eines Moduls sind, schließen mit einer Prüfungsleistung nach § 13 Absatz 4 ab. Die konkrete Prüfungsart wird zu Beginn des Semesters von den Lehrenden bekannt gegeben. Der Arbeitsaufwand für eine Lehrveranstaltung des Wahlbereichs entspricht 4 LP. Werden Module belegt, so gelten die Angaben der jeweiligen Modulbeschreibung.

Studienstruktur Masterstudiengang *Anglistik/Amerikanistik*

	Fachmodule		Wahlbereich (20 LP)
Pflichtbereich (alle Module sind zu belegen/ Σ=40 LP)	Pflichtmodul Linguistic Foundations (AA-M 1) (10 LP / 4SWS)	Wahlpflichtmodul British Literature in the Context of Cultural Discourse (AA-M 4) (10 LP / 4SWS) <i>oder</i> Wahlpflichtmodul North American Literature in the Context of Cultural Discourse (AA-M 5) (10 LP / 4SWS)	
	Wahlpflichtmodul History of the English Language (AA-M 2) <i>oder</i> Wahlpflichtmodul Varieties of English (AA-M 3) (10 LP / 4 SWS)	Wahlpflichtmodul British Literature in the Context of Historical Discourse (AA-M 6) (10 LP / 4 SWS) <i>oder</i> Wahlpflichtmodul North American Literature in the Context of Historical Discourse (AA-M 7) (10 LP / 4 SWS)	
Profilbereich (ein Profil ist zu wählen/ Σ=30 LP)	Profil I <i>Anglistische Linguistik</i>	Profil II <i>Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft</i>	Profil III <i>Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft</i>
	Pflichtmodul Comparative / Contrastive Linguistics (AA-M 8) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Current Topics in Literary and Cultural Studies (AA-M 11) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Current Topics in Literary and Cultural Studies (AA-M 14) (10 LP / 4SWS)
	Pflichtmodul Functional Linguistics (AA-M 9) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Methods and Techniques of Textual Analysis (AA-M 12) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Methods and Techniques of Textual Analysis (AA-M 15) (10 LP / 4SWS)
Pflichtbereich	Pflichtmodul Linguistic Theory (AA-M 10) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Theoretical Aspects of British Literary and Cultural Studies (AA-M 13) (10 LP / 4SWS)	Pflichtmodul Theoretical Aspects of North American Literary and Cultural Studies (AA-M 16) (10 LP / 4SWS)
	Pflichtmodul Abschlussmodul (AA-M 17) MA-Thesis, mündliche Prüfung und Kolloquium (30 LP)		

Zu § 4 Absatz 5: Teilzeitstudium

Der Studiengang kann unter Beachtung der nachfolgenden Grundsätze für die Studienplanung im Teilzeitstudium absolviert werden. Hierfür sind die nachfolgenden Regelungen zu beachten:

(1) Teilzeitstudierende müssen ihren veränderten Studierendenstatus unverzüglich der Prüfungsstelle mitteilen (Bescheinigung des Zentrums für Studierende). Der veränderte Status wird von der Prüfungsstelle vermerkt.

(2) Bei einem Teilzeitstudium müssen im Regelfall die für das Vollzeitstudium in den Fachspezifischen Bestimmungen vorgesehenen Module und Leistungspunkte (30 LP) eines Fachsemesters in zwei Hochschulsestern absolviert werden. Die im Vollzeitstudium vorgesehene verbindliche Abfolge der Module ist im Regelfall einzuhalten.

(3) Lehrveranstaltungen, die nur im Jahresturnus angeboten werden, sollen bei der ersten Möglichkeit absolviert werden.

(4) In besonders begründeten Härtefällen bzw. bei atypischen Studienverläufen können Teilzeitstudierende mit den jeweiligen Studienfachberatern und mit Zustimmung des Prüfungsausschusses verbindliche individuelle Studienvereinbarungen treffen.

Zu § 4 Absatz 6:

Das Studium darf nicht später aufgenommen werden als zwei Wochen nach Vorlesungsbeginn.

Zu § 5

Lehrveranstaltungsarten

Zu § 5 Satz 3:

Neben Deutsch kann in den Lehrveranstaltungen auch Englisch als Unterrichtssprache verwendet werden.

Zu § 5 Satz 4:

Für alle Lehrveranstaltungen besteht eine Anwesenheitspflicht.

§ 10

Fristen für Modulprüfungen und Wiederholung von Modulprüfungen

Zu § 10 Absatz 1:

Für jede Modulprüfung muss die erste Prüfungsmöglichkeit wahrgenommen werden.

Zu § 10 Absatz 2:

In der Studienfachberatung in der Einführungsphase gemäß § 3 Absatz 1 wird ein individueller Studienplan erstellt, der neben der Wahl eines Profils auch die in einem Semester zu belegenden Module festlegt.

Zu § 14

Masterarbeit

Zu § 14 Absatz 2 Satz 1:

Für die Zulassung zur Masterarbeit müssen die in den Bestimmungen zu § 4 Absätze 2 und 3 genannten Pflicht- und Wahlpflichtmodule erfolgreich absolviert werden. Die Anzahl der in den Fachmodulen zu erwerbenden LP beträgt insgesamt 70 LP.

Zu § 14 Absatz 7 Satz 1:

Die Bearbeitungszeit der Master-Arbeit beträgt 5 Monate und wird mit 25 LP kreditiert.

Zu § 15

Bewertung der Prüfungsleistungen

Zu § 15 Absatz 3 Satz 5:

Bei Modulprüfungen, die sich aus mehreren Teilprüfungsleistungen zusammensetzen, errechnet sich die Gesamtnote der Modulprüfung (außer im Abschlussmodul) aus dem arithmetischen Mittel der Noten der einzelnen Prüfungsleistungen. Die Gesamtnote der Modulprüfung im Abschlussmodul ergibt sich aus dem mittels Leistungspunkten gewichteten Mittel der Noten für die Teilleistungen (mündliche Prüfung/Masterarbeit).

Zu § 15 Absatz 3 Satz 9:

Bei der Bildung der Gesamtnote für Masterprüfung tragen die Noten der Modulprüfungen der Pflicht- und Wahlpflichtmodule zu 75 %, die Note des Abschlussmoduls zu 25 % zur Endnote bei.

Zu § 15 Absatz 3 Satz 10:

Die Noten der Prüfungen und Teilprüfungen, die im freien Wahlbereich abgelegt wurden, werden bei der Bildung der Gesamtnote nicht berücksichtigt.

Zu § 15 Absatz 4:

Die Gesamtnote „Mit Auszeichnung bestanden“ wird nicht vergeben.

Modul AA-M 2 History of the English Language Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Die Studierenden erwerben die notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, um sich eigenständig ein anspruchsvolles Wissensgebiet zu erarbeiten und es systematisch und ansprechend zu präsentieren. Sie erwerben die Kompetenz, Texte auf hohem wissenschaftlichen Niveau zu rezipieren und zu analysieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem selbständig zu bearbeiten.
Inhalte	Externe und interne Entwicklung der englischen Sprache (Altenglisch, Mittelenglisch, Modernes Englisch); Sprachwandel; Grammatikalisierung.
Lehrformen	Vorlesung (2 SWS) Seminar II (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M2 oder AA-M3 erfolgreich absolvieren. Der erfolgreiche Abschluss des Moduls ist Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils I. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen. <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (16-20 Seiten; 4000-5000 Wörter) <i>Sprache der Prüfung:</i> Englisch oder Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung 2 Leistungspunkte Seminar II 8 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 3 Varieties of English Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, sich eigenständig ein anspruchsvolles Wissensgebiet im Bereich der anglistischen Varietätenlinguistik zu erarbeiten und es systematisch und ansprechend zu präsentieren; Erwerb der Kompetenz, Texte auf hohem wissenschaftlichem Niveau zu rezipieren und zu analysieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Linguistik selbstständig zu bearbeiten
Inhalte	Fundiertes Wissen über die wichtigsten regionalen Erscheinungsformen des Englischen (Britische Inseln/Nordamerika, Australien/Neuseeland, Indien, Afrika, Pidgin- und Kreolsprachen etc.) sowie eine Einordnung der wesentlichen nicht-standardsprachlichen Phänomene der englischen Sprache
Lehrformen	Vorlesung (2 SWS) Seminar II (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M2 oder AA-M3 erfolgreich absolvieren. Der erfolgreiche Abschluss des Moduls ist Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils I. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen. <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (16-20 Seiten/ 4000-5000 Wörter) <i>Sprache der Prüfung:</i> Englisch oder Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung 2 Leistungspunkte Seminar II 8 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 4 British Literature in the Context of Cultural Discourse Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Methodische Ausweitung und Vertiefung sowie selbstständige Anwendung der im Bachelorstudiengang erworbenen notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation; vertiefende Einübung der im Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen und kulturellen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literatur- und kulturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein komplexes wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten.
Inhalte	Analyse von Problemen der britischen Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; Konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturgeschichtlicher und -theoretischer sowie kulturtheoretischer Zusammenhänge. Kritische Auseinandersetzung mit den Bedingungen und Problemen von Theoriebildung.
Lehrformen	Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M4 oder AA-M5 erfolgreich absolvieren, wobei zu beachten ist, dass der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M4 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils II und der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M5 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils III ist. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (mit Hausarbeit) <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Deutsch/Englisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 5 North American Literature in the Context of Cultural Discourse Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Methodische Ausweitung und Vertiefung sowie selbstständige Anwendung der im Bachelorstudiengang erworbenen notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation; vertiefende Einübung der im Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen und kulturellen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literatur- und kulturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein komplexes wissenschaftliches Problem im Bereich der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten.
Inhalte	Analyse von Problemen amerikanischer Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; Konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturgeschichtlicher und -theoretischer sowie kulturtheoretischer Zusammenhänge. Kritische Auseinandersetzung mit den Bedingungen und Problemen von Theoriebildung.
Lehrformen	Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M4 oder AA-M5 erfolgreich absolvieren, wobei zu beachten ist, dass der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M4 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils II und der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M5 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils III ist. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (mit Hausarbeit) <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Deutsch/Englisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilen	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 6 British Literature in the Context of Historical Discourse Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Methodische Ausweitung und Vertiefung sowie selbstständige Anwendung der im Bachelorstudiengang erworbenen notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation; vertiefende Einübung der im Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein komplexes wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten. Kritische Reflexion auf Methoden der Kontextualisierung und Historisierung.
Inhalte	Analyse von Problemen der britischen Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; Konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturgeschichtlicher und –theoretischer Zusammenhänge
Lehrformen	Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M6 oder AA-M7 erfolgreich absolvieren, wobei zu beachten ist, dass der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M6 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils II und der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M7 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils III ist. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (mit Hausarbeit) <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Deutsch/Englisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 7 North American Literature in the Context of Historical Discourse Modultyp: Wahlpflichtmodul	
Qualifikationsziele	Methodische Ausweitung und Vertiefung sowie selbstständige Anwendung der im Bachelorstudiengang erworbenen notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation; vertiefende Einübung der im Bachelorstudiengang erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein komplexes wissenschaftliches Problem im Bereich der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten. Kritische Reflexion auf Methoden der Kontextualisierung und Historisierung.
Inhalte	Analyse von Problemen der amerikanischen Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; Konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturgeschichtlicher und –theoretischer Zusammenhänge.
Lehrformen	Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Die Studierenden müssen entweder das Modul AA-M6 oder AA-M7 erfolgreich absolvieren, wobei zu beachten ist, dass der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M6 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils II und der erfolgreiche Abschluss des Moduls AA-M7 Voraussetzung für die Teilnahme an den Modulen des Profils III ist. Sofern dieses Modul nicht bereits im Pflichtbereich als Wahlpflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (mit Hausarbeit) Regelmäßige Teilnahme im Seminar II (ohne Hausarbeit) <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Deutsch/Englisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilen	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

1. Module in den Profildbereichen

Profil I: Linguistik

Modul AA-M 8 Comparative/Contrastive Linguistics Profilbereich: Linguistik Modultyp: Pflichtmodul									
Qualifikationsziele	<p>Schärfung und Vertiefung der bisher vermittelten Kenntnisse der Struktur und der (diachronen und synchronen) Variation des Englischen.</p> <p>Herausbildung des Verständnisses für die in natürlichen Sprachen belegten grammatischen Strukturen und der Fähigkeit zur Relativierung vertrauter Sprachstrukturen.</p> <p>Dadurch grundsätzliche Vertiefung des Verständnisses für das Funktionieren menschlicher Sprache als Kommunikationssystem.</p>								
Inhalte	<p>Vertiefte Analyse einzelner Phänomene oder Phänomenbereiche der englischen Sprache insbesondere durch Hervorhebung von Ähnlichkeiten und Unterschieden zu anderen Sprachen. Je nach Fragestellung können dabei eine einzelne Sprache (insbes. das Deutsche), genetisch oder arealtypologisch verwandte Sprachen (germanische Sprachen, (west-) europäische Sprachen) oder sprachliche Universalien (typologischer Vergleich) im Vordergrund der kontrastiven Darstellung stehen.</p>								
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt 								
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch								
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 1 sowie AA-M 2 oder 3.								
Verwendbarkeit des Moduls	<p>Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik.</p> <p>Sofern dieses Modul nicht bereits im Profildbereich I als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.</p>								
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<p><i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p><i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse</p> <p><i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch</p>								
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	<table> <tr> <td>Seminar II (mit Hausarbeit)</td> <td>8 Leistungspunkte</td> </tr> <tr> <td>Seminar II (ohne Hausarbeit)</td> <td>2 Leistungspunkte <i>bzw.</i></td> </tr> <tr> <td>Projekt</td> <td>2 Leistungspunkte <i>bzw.</i></td> </tr> <tr> <td>Vorlesung</td> <td>2 Leistungspunkte</td> </tr> </table>	Seminar II (mit Hausarbeit)	8 Leistungspunkte	Seminar II (ohne Hausarbeit)	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>	Projekt	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>	Vorlesung	2 Leistungspunkte
Seminar II (mit Hausarbeit)	8 Leistungspunkte								
Seminar II (ohne Hausarbeit)	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>								
Projekt	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>								
Vorlesung	2 Leistungspunkte								
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte								
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester								
Dauer	ein bis zwei Semester								

Modul AA-M 9 Functional Linguistics Profilbereich: Linguistik Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, sich eigenständig ein inhaltlich, methodisch und theoretisch anspruchsvolles Wissensgebiet zu erarbeiten und es systematisch und ansprechend zu präsentieren. Erwerb der Kompetenz, wissenschaftliche Texte auf einem fachlich sehr hohen Niveau zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der funktionalen Sprachwissenschaft zu bearbeiten.
Inhalte	Funktionale Sprachwissenschaft; Abgrenzung zur formalistischen Sprachwissenschaft; Universalienforschung; Erklärungsmodelle in der Linguistik
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 1 sowie AA-M 2 oder 3.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich I als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen. <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilen	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 10 Linguistic Theory Profilbereich: Linguistik Modultyp: Pflichtmodul									
Qualifikationsziele	Erwerb der Fähigkeit, theoretische Texte sowohl unter Anleitung als auch im Eigenstudium zu verstehen, die empirische bzw. logische Fundierung eines Ansatzes nachzuvollziehen, die Kernaussagen von Modellen herauszuarbeiten, Vorhersagen aus Modellen abzuleiten und zu testen und somit die Modelle zu bewerten.								
Inhalte	Theoriebildung allgemein, Vermittlung linguistischer Theorien (schwerpunktmäßig), insbesondere strukturalistische, funktionalistische, generativistische und kognitivistische Ansätze zur Sprachbeschreibung. Bezug zwischen Theorie und Empirie. Erarbeitung des explanatorischen Potentials von Theorien.								
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt 								
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch								
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 1 sowie AA-M 2 oder 3.								
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich I als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.								
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch								
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 60%;">Seminar II (mit Hausarbeit)</td> <td style="width: 40%;">8 Leistungspunkte</td> </tr> <tr> <td>Seminar II (ohne Hausarbeit)</td> <td>2 Leistungspunkte <i>bzw.</i></td> </tr> <tr> <td>Projekt</td> <td>2 Leistungspunkte <i>bzw.</i></td> </tr> <tr> <td>Vorlesung</td> <td>2 Leistungspunkte</td> </tr> </table>	Seminar II (mit Hausarbeit)	8 Leistungspunkte	Seminar II (ohne Hausarbeit)	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>	Projekt	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>	Vorlesung	2 Leistungspunkte
Seminar II (mit Hausarbeit)	8 Leistungspunkte								
Seminar II (ohne Hausarbeit)	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>								
Projekt	2 Leistungspunkte <i>bzw.</i>								
Vorlesung	2 Leistungspunkte								
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte								
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester								
Dauer	ein bis zwei Semester								

Profil II: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft

Modul AA-M 11 Current Topics in Literary and Cultural Studies Profilbereich: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Ausbau der notwendigen fachspezifischen Fähigkeiten, an aktuellen Forschungsdebatten aktiv teilzunehmen und dabei neue Forschungsergebnisse vor einem Traditionszusammenhang einzuordnen und zu evaluieren mit dem Ziel, einen Überblick über den neuesten Forschungsstand der Disziplin zu gewinnen. Selbstständige Erarbeitung von Hintergrundwissen im Kontext des jeweiligen Diskussionszusammenhangs sowie Einübung der Kompetenz, übergreifende diskursive Zusammenhänge und theoretische Grundlagen miteinander zu vernetzen und damit zu einem fundierten Verständnis der verhandelten Problematik zu gelangen. Erweiterung der in der Vertiefungsphase des B.A.-Studiums gewonnenen Fertigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Detailfragen in variierenden Zusammenhängen kritisch zu reflektieren und dieses auch in einer Hausarbeit selbstständig durchzuführen.
Inhalte	Einführung in aktuelle Fragen der Forschung. Vorstellung verschiedener Betrachtungsweisen und diskursiver Zusammenhänge des in Frage stehenden Problemkomplexes auf der Grundlage unterschiedlicher literatur- und kulturtheoretischer Ansätze. Überblick über traditionelle Fragestellungen und paradigmatische Lösungsansätze der Disziplin sowie Nachverfolgung alternativer Entwicklungen. Systematische Kontextualisierung ausgewählter Probleme in literaturhistorischen und -theoretischen Zusammenhängen.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 4 sowie AA-M 6.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich II als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Vorlesung 2 Leistungspunkte Seminar II mit Referat + Hausarbeit 8 Leistungspunkte Seminar II ohne Referat + Hausarbeit 2 Leistungspunkte Projekt 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 12 Methods and Techniques of Textual Analysis Profilbereich: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erweiterung der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes im Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft; Erweiterung der in der Vertiefungsphase des B.A.-Studiums erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen auch unter Berücksichtigung ihrer zeitgenössischen Funktionsweisen selbstständig zu analysieren und anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten; Vernetzung der erworbenen fachspezifischen Kompetenzen mit dem Ziel, einen zuverlässigen Überblick über die Entwicklung der britischen Literatur und die Ergebnisse der Forschung zu ausgewählten Bereichen derselben zu gewinnen.
Inhalte	Analyse von Problemen der britischen Literatur in ihren sozialen und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturhistorischer und –theoretischer Zusammenhänge; Aufarbeitung, kritische Reflexion und Präsentation der Forschungslage zu den behandelten Problemen.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 4 sowie AA-M 6.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich II als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilen	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 13 Theoretical Aspects of British Literary and Cultural Studies Profilbereich: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erarbeitung eines Überblicks über die Text- und Gattungstheorien in ihrer historischen Entwicklung, über die theoretischen Grundlagen der Funktions- und Rezeptionsgeschichte von Literatur sowie über die Grundlagen der Ästhetik; Erwerb der Kompetenz, unter den theoretischen Gesichtspunkten Texte zu analysieren und auf historische Zusammenhänge zu reflektieren.
Inhalte	Erarbeitung und Analyse komplizierter abstrakter Texte und kritische Präsentation von deren Ergebnissen; Erarbeitung von theoretischen Aspekten der Textgestaltung und von theoretischen Ansätzen im Bereich der Text- und Gattungstheorie anhand konkreter Texte.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 4 sowie AA-M 6.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich II als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Profil III: Amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft

Modul AA-M 14 Current Topics in Literary and Cultural Studies Profilbereich: Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Ausbau der fachspezifischen Fähigkeiten, an aktuellen Forschungsdebatten aktiv teilzunehmen und dabei neue Forschungsergebnisse vor einem Traditionszusammenhang einzuordnen und zu evaluieren mit dem Ziel, einen Überblick über den neuesten Forschungsstand der Disziplin zu gewinnen. Selbstständige Erarbeitung von Hintergrundwissen im Kontext des jeweiligen Diskussionszusammenhangs sowie Einübung der Kompetenz, übergreifende diskursive Zusammenhänge und theoretische Grundlagen miteinander zu vernetzen und damit zu einem fundierten Verständnis der verhandelten Problematik zu gelangen. Erweiterung der in der Vertiefungsphase des B.A.-Studiums gewonnenen Fertigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Detailfragen in variierenden Zusammenhängen kritisch zu reflektieren und dieses auch in einer Hausarbeit selbstständig durchzuführen.
Inhalte	Einführung in aktuelle Fragen der Forschung. Vorstellung verschiedener Betrachtungsweisen und diskursiver Zusammenhänge des in Frage stehenden Problemkomplexes auf der Grundlage unterschiedlicher literatur- und kulturtheoretischer Ansätze. Überblick über traditionelle Fragestellungen und paradigmatische Lösungsansätze der Disziplin sowie Nachverfolgung alternativer Entwicklungen. Systematische Kontextualisierung ausgewählter Probleme in literaturhistorischen und -theoretischen Zusammenhängen.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 5 sowie AA-M 7.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich III als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	mindestens alle zwei Semester
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 15 Methods and Techniques of Textual Analysis Profilbereich: Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erweiterung der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes im Bereich der amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft; Erweiterung der in der Vertiefungsphase des B.A.-Studiums erworbenen Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen auch unter Berücksichtigung ihrer zeitgenössischen Funktionsweisen selbstständig zu analysieren und anspruchsvolle literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der amerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten; Vernetzung der erworbenen fachspezifischen Kompetenzen mit dem Ziel, einen zuverlässigen Überblick über die Entwicklung der amerikanischen Literatur und die Ergebnisse der Forschung zu ausgewählten Bereichen derselben zu gewinnen.
Inhalte	Analyse von Problemen der amerikanischen Literatur in ihren sozialen und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten; konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge; systematische Darstellung literaturhistorischer und –theoretischer Zusammenhänge; Aufarbeitung, kritische Reflexion und Präsentation der Forschungslage zu den behandelten Problemen.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 5 sowie AA-M 7.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich III als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	einmal im Jahr
Dauer	ein bis zwei Semester

Modul AA-M 16 Theoretical Aspects of North American Literary and Cultural Studies Profilbereich: Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Erarbeitung eines Überblicks über die Text- und Gattungstheorien in ihrer historischen Entwicklung, über die theoretischen Grundlagen der Funktions- und Rezeptionsgeschichte von Literatur sowie über die Grundlagen der Ästhetik; Erwerb der Kompetenz, unter den theoretischen Gesichtspunkten Texte zu analysieren und auf historische Zusammenhänge zu reflektieren.
Inhalte	Erarbeitung und Analyse komplizierter abstrakter Texte und kritische Präsentation von deren Ergebnissen; Erarbeitung von theoretischen Aspekten der Textgestaltung und von theoretischen Ansätzen im Bereich der Text- und Gattungstheorie anhand konkreter Texte.
Lehrformen	<ul style="list-style-type: none"> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Seminar II (ohne Hausarbeit) (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Vorlesung (2 SWS) <i>oder</i> • Seminar II (mit Hausarbeit) (2 SWS) + Projekt
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss der Module AA-M 5 sowie AA-M 7.
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik. Sofern dieses Modul nicht bereits im Profilbereich III als Pflichtmodul absolviert wurde, steht den Studierenden des M.A.-Studiengangs Anglistik/Amerikanistik das Modul als Wahlmodul im freien Wahlbereich zu Verfügung.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung:</i> regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen <i>Art der Prüfung:</i> Im Seminar II (mit Hausarbeit): Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 16-20 Seiten/4000-5000 Wörter); In einem Projekt: Übernahme einer für das Projekt relevanten Aufgabe und Präsentation der Ergebnisse <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Englisch/Deutsch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Seminar II (mit Hausarbeit) 8 Leistungspunkte Seminar II (ohne Hausarbeit) 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Projekt 2 Leistungspunkte <i>bzw.</i> Vorlesung 2 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	10 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	einmal im Jahr
Dauer	ein bis zwei Semester

3. Abschlussmodul

Abschlussmodul im Masterstudiengang <i>Anglistik/Amerikanistik</i> Titel: Abschlussmodul (AA-M 17) Modultyp: Pflichtmodul	
Qualifikationsziele	Fähigkeit zur selbstständigen Erarbeitung wissenschaftlicher Gegenstandsbereiche sowie ihrer systematischen Darlegung in einem Fachgespräch (mündliche Prüfung); Fähigkeit, ein umfangreiches Problemfeld der Allgemeinen Sprachwissenschaft oder der Anglistischen oder der Amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft in einer wissenschaftlichen Abhandlung (Master-Arbeit) reflektiert systematisch und kritisch zu bearbeiten
Inhalte	Vorbereitung und Verfassen der Masterarbeit. Vorbereitung und Ablegen der mündlichen Abschlussprüfung
Lehrformen	Kolloquium (1 SWS)
Unterrichtssprache	Deutsch/Englisch
Voraussetzungen für die Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss aller obligatorischen und wahlobligatorischen Module des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik
Verwendbarkeit des Moduls	Das Modul ist Bestandteil des Masterstudiengangs Anglistik/Amerikanistik.
Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung	<i>Art der Prüfung:</i> Master-Arbeit (ca. 80 Seiten) und mündliche Prüfung (45 Minuten) <i>Sprache der Modulprüfung:</i> Deutsch/Englisch
Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern	Examenskolloquium 1 Leistungspunkt Mündliche Prüfung 4 Leistungspunkte Master-Arbeit 25 Leistungspunkte
Gesamtarbeitsaufwand des Moduls	30 Leistungspunkte
Häufigkeit des Angebots	in jedem Semester
Dauer	ein Semester

Zu § 23

Inkrafttreten

Diese fachspezifischen Bestimmungen treten am Tage nach der Genehmigung durch das Präsidium der Universität in Kraft. Sie gelten erstmals für Studierende, die ihr Studium zum Wintersemester 2008/2009 aufnehmen.

Hamburg, den 19. März 2009

Universität Hamburg

Amtl. Anz. S. 1050